

דורית יעקבי - קורות חיים

1952-2015

נולדה בישראל, חיה ויצרה בערד.

לימודים

- 1978 תואר ראשון בפסיכולוגיה, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב, באר שבע
1982 בוגרת המרכז לאמנות חזותית, באר שבע
1983 המדרשה למורי אמנות, רמת השרון
1995 לימודים לתואר שני במיסטיקה יהודית, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב, באר שבע

פרסים ומלגות

- 1981 פרס יצירה מטעם קרן שרת, קרן תרבות אמריקה-ישראל
1986 פרס יצירה מטעם קרן שרת, קרן תרבות אמריקה-ישראל
1988 פרס שר החינוך והתרבות לציור ולפיסול
1989 מלגה לפרויקט בתחום האמנות החזותית, מועצת האמנויות הקנדית
1992 מלגה לפרויקט בתחום האמנות החזותית, מועצת האמנויות הקנדית
1995 פרס יצירה מטעם קרן שרת, קרן תרבות אמריקה-ישראל
1995 מלגת נסיעה, מועצת האמנויות הקנדית
1996 מלגת יצירה מטעם משרד החינוך והתרבות
1998 מלגת נסיעה, מועצת האמנויות הקנדית
2005 פרס יצירה, המדור לאמנות פלסטית, מינהל התרבות, משרד החינוך התרבות והספורט

תערוכות

תערוכות יחיד

- 1986 "עבודות 1985-1986", מוזיאון ערד
1987 "תצוגה מיוחדת, דורית יעקבי - ציורים", מוזיאון ישראל, ירושלים (אוצר: יגאל צלמונה)
1989 הגלריה העירונית, רחובות
גלריה לאמנות ע"ש א. ברון, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב, באר שבע
המשכן לאמנות ע"ש חיים אתר, עין חרוד
1990 בית מכירות פומביות פורהסיני, דארמשטאט, גרמניה
"עבודות 1987-1990", הגלריה לאמנות, ימקא, מחוז ברגן, וושינגטון, ניו ג'רסי
"עבודות 1987-1990", גלריה עמי שטייניץ לאמנות עכשווית, תל אביב
1991 גלריה גוטפריד וובר האוס, פריינשהיים, גרמניה
"אותות מלחמה", תערוכה נודדת בקנדה ובגרמניה:
K.A.A.I., קינגסטון, אונטריו, קנדה
גלריה קונקשן, פרדריקטון, קנדה
אוניברסיטת סנט מרי, האליפקס, נובה סקוטיה, קנדה
גלריה ארנולד גוטליב, טורונטו, קנדה
גלריה סון נום, מונגטון, קנדה
גלריה קורהאוס, באד זאלהאוזן, גרמניה
גלריה איילאוז, ברלין, גרמניה
1992 "עבודות חדשות", גלריה אם דאמבך, אאכן, גרמניה
גלריה סידי ברונפמן, מונטריאול, קנדה
דפנה נאור אמנות עכשווית, ירושלים
1993 גלריה PCI, היידלברג, גרמניה
גלריה איילאוז, ברלין, גרמניה
1994 "קערות נשמה", מוזיאון ערד

"עבודות חדשות", הלבנסלבן, גרמניה
מוזיאון הרצליה לאמנות, הרצליה
גלריה הימלריך, מגדבורג, גרמניה
בנק קרדיט לתעשייה, ברלין, גרמניה
"קערות נשמה", גלריה שרה לוי, תל אביב
1995 "אישה עפה וסחף לבן", מוזיאון צפון דקוטה, ארה"ב
גלריית ארכיב דרזדן, גרמניה
"אישה/צבע", מוזיאון לאמנות מנדל, סאסקטון, קנדה
"אשה עפה וסחף לבן", מרכז קהילתי יהודי, ונקובר, קנדה
"קערות נשמה", גלריית התיאטרון החזותי, ירושלים
"מכתבים ליעל, מסע לאוסקה", גלריית קיבוץ נחשון
1996 "חדרי קיום", מוזיאון מולהיים לאמנות בת-זמננו, גרמניה
הגלריה הקנדית, שגרירות קנדה, טוקיו, יפן
מוזיאון לאמנות בת-זמננו, אוסקה, יפן
גלריה לאמנות 2001, קובה, יפן
גלריה לאמנות וואן פונג, בייג'ין, סין
גלריה לאמנות ע"ש א. ברוך, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב, באר שבע
גלריית בנק דינסלאקן, דינסלאקן, גרמניה
גלריה במלון אימפריאל קווינס פארק, בנקוק, תאילנד
גלריה Notices, סינגפור
המוזיאון לאמנות, טיפה, טיוואן
1997 "צפה באור השביר", מוזיאון תל אביב לאמנות
"אישה עפה", גלריה רוזיטה, קלן, גרמניה
"To Have and to Hold", גלריה סונגוון, קוואנג'ו, קוריאה
1998 "To Have and to Hold", גלריה מונהאו אילבו, סיאול, קוריאה
"אישה אוהזת כאוס וכאב", גלריית בנק דרזדן, מינץ, גרמניה
"The Secret Rose Garden of the Angels", מוזיאון דל צ'ופו, מקסיקו סיטי, מקסיקו
1999 "The Secret Rose Garden of the Angels", המוזיאון הלאומי של פרו, לימה, פרו
"אישה אוהזת את השמש ואת הירח", גלריה 2001, קובה, יפן
"אישה אוהזת את השמש ואת הירח", מרכז לאמנות בת-זמננו, סביאה, יפן
"אישה אוהזת שמש", מרכז תרבות רקולטה, בואנוס איירס, ארגנטינה
2001 "Gate of Tears, Rain of Roses", "המועצה הפונטיפיקאלית לתרבות של הכס
הקדוש, הוותיקן
"שער הדמעות, גשם השושנים", מרכז לאמנות ע"ש ארטון, אוניברסיטת בן גוריון בנגב, באר שבע
2004 "האישה של אלף הקולות", הגלריה לאמנות, מכללת קיי
2005 "כי אתה תאיר נרי", Korner Park Gallery, ברלין, גרמניה
"האישה של אלף הקולות", המוזיאון לאמנות מודרנית, סאנטיאגו, צ'ילה
2006 "האישה של אלף הקולות", המרכז לאמנות עכשווית, פונטה דל אסטה, אורוגוואי.
"האישה של אלף הקולות", Museo del Gaucho y de la Moneda,
מונטה-וידאו, אורוגוואי.
2006-2009 בניית תצוגת קבע "האישה של אלף הקולות" בהאנגר של רות דורית יעקבי בערד
2011 "האישה של אלף הקולות" הגלריה האוניברסיטאית תל אביב, אוצרת אירית טל

תערוכות קבוצתיות נבחרות

1983 "אמני הנגב", הגלריה העירונית, ערד
1984 גלריה אחד העם 90, תל אביב
1985 גלריה אחד העם 90, תל אביב
1986 "סיר לחץ", תיאטרון ירושלים

תערוכת זוכי מלגת קרן שרת, קרן תרבות אמריקה-ישראל, מוזיאון תל אביב לאמנות
"תערוכת קיץ", גלריה לאמנות מארי אן מקארתי, ניו יורק, ארה"ב
"אמנות ישראל, שנות השמונים", גלריה לאמנות מארי אן מקארתי, ניו יורק, ארה"ב
1987 גלריה מימד לאמנות חזותית, תל אביב
"כרטיס ביקור" הגלריה לאמנות בצלאל, ירושלים (אוצר: ד"ר גדעון עפרת)
"חומרים מצויים", גלריית הסדנה לאמנות, יבנה
"על הקרקע", גלריה לאמנות, קלישר 5, אמנות לעם, תל אביב
1988 "צבע טרי: הדור הצעיר באמנות ישראל", מוזיאון תל אביב לאמנות ומוזיאון ישראל (אוצרים:
אלן גינתון, יגאל צלמונה)
"יצירמון", מצפה רמון (אוצר: ד"ר גדעון עפרת)
"תצוגה מיוחדת", מוזיאון הרצליה לאמנות
1990 18 אמנים מישראל, ברלין, גרמניה
גלריה עמי שטייניץ אמנות עכשווית, תל אביב
"הנוכחות הנשית", מוזיאון תל אביב לאמנות (אוצרת: אלן גינתון)
1991 "קיץ 1991: אמנות ישראלית עכשיו", מוזיאון תל אביב לאמנות
"הנעדר הנוכח - הכיסא הריק", הגלריה האוניברסיטאית ע"ש גניה שרייבר, אוניברסיטת תל אביב
(אוצר: מרדכי עומר)
"פרשינג 91", בית האמנויות, יפו
"חודש אמנות ישראלית", פסטיבל ישראל, תיאטרון ירושלים
"הריק באמנות ישראלית עכשווית", גלריית הסדנה לאמנות, יבנה
1992 "לצייר פרחים עכשיו", הגלריה העירונית, רחובות
"מפאתי מערב (לציון 500 שנים לגירוש ספרד)", תיאטרון ירושלים; בית האמנים, תל אביב
גלריה לאמנות ע"ש א. ברוך, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב, באר שבע
"שקיפיות", מוזיאון ערד; מוזיאון בת ים; מוזיאון ע"ש וילפריד ישראל, קיבוץ הזורע
"אחרית דבר: ייצוגי קץ באמנות ישראלית עכשווית", הגלריה האוניברסיטאית ע"ש גניה שרייבר,
אוניברסיטת תל אביב (אוצרת: תמי כץ-פרימן)
אוסף אילה זקס-אברמוב, מוזיאון ישראל, ירושלים
גלריה ג'וש באייר, ניו יורק, ארה"ב
1993 "גבול הריאליזם", מוזיאון תל אביב לאמנות
1994 "חומר חם", גלריה יפת, יפו; גלריית קיבוץ נחשון
"מפגשים", מרכז ג'ו אלון, קיבוץ להב
גלריה דפנה נאור, ירושלים
"גוף ראשון נסתר", מוזיאון ינקו דאדא, עין הוד; מוזיאון בת ים; גלריית הסדנה לאמנות, יבנה
1995 "תרומה ליוניצף", איסטנבול, טורקיה
"דיאלוג", גלריה קוסמוס, וינה, אוסטריה; באד קיסינגן קונסטלה, באד קיסינגן, גרמניה;
קונסטלה, גראץ, גרמניה
ארט אקספו, איסטנבול, טורקיה
"מכלי רוח", גלריה מרקין, ניו יורק, ארה"ב
1996 "טירת לינק המבאך", דורקהיים, גרמניה
"כחול ולבן", גלריה בינט, תל אביב
"מכתבים לשלום", מוזיאון ארץ ישראל, תל אביב; עמן, ירדן; תערוכה נודדת בארה"ב
"לאחות את הקרע II", גלריה ידיים, תל אביב
"חזון לבוקר חדש", גרמניה
"בין ברירה לבחירה: נשים נגד אלימות", משכנות שאננים, ירושלים (תערוכה נודדת בארה"ב)
"אמנים ישראלים בדרזדן", בית הפרלמנט הסקסוני, גרמניה
"דיוקנאות", מוזיאון תל אביב לאמנות (אוצר: מרדכי עומר)
"עשור לפרס שר החינוך והתרבות", מוזיאון תל אביב לאמנות
"פרס יצירה", בית האמנים, תל אביב
1997 "שמשון ודלילה", מוזיאון אשדוד
"נשים נגד אלימות", Hebrew Union College, ניו יורק (תערוכה נודדת בארה"ב)

"דיוקנאות", מוזיאון בת ים
 טריאנלה, ניו-דלהי, הודו
 "מיניאטורה", תערוכה נודדת, איטליה
 "אמניות ישראליות בשנות השמונים", בית האמנים, חיפה
 1998 "אמניות ישראליות בשנות השמונים", בית האמנים, חיפה
 גלריה לאמנות, סינגפור
 "פורום שלום", תיאטרון גבעתיים
 "מצב הדברים", מוזיאון ערד
 "אוסף חכמי", מוזיאון תל אביב לאמנות
 1999 "פלאסמו", סאן פאולו, ברזיל (אוצר: פיליפ מוליון)
 2000 "דמות האדם במילניום השלישי", הוותיקן
 2002 "אמנים נגד כיבוש", תערוכה נודדת בארץ ובחו"ל
 "מחווה לאמן דגול", תיאטרון גבעתיים
 "חומר כרוח, רוח כחומר", גלריה לאמנות אום אל-פחם
 "השתקפויות האור", גלריה לאמנות תיאטרון חיפה
 "עצמה: מנהיגות נשית", מלון דוד אינטרקונטיננטל, תל אביב
 2003 "אמנות שנות השמונים", גלריית המכון לאמנויות, מכללת אורנים, טבעון
 "ספריה נודדת", תערוכה קבוצתית במסגרת הבינאלה בוונציה
 הקרנת הסרט "Gate of Tears, Rain of Roses", Oren Suns Foundation, ניו יורק
 2004 "נשף המסיכות", מוזיאון אשדוד ע"ש קורין ממן
 "נשים אוהבות שלושים ועוד שלוש", גלריית תיאטרון חיפה
 "הספריה הנודדת", מוזיאון האמנים, לודז', פולין
 2005 "כאילו לא נפסק השפע מעולם" הייטאצ', מקום לאמנות עכשווית, הרצליה
 "אורים" יצוגי האור באמנות ישראלית, מוזיאון ישראל, ירושלים
 "הזוכים 2004", פרסי משרד החינוך, התרבות והספורט לאמנות ולעיצוב
 מוזיאון לאמנות תל אביב
 2006 "אלכימיה", הגלריה החדשה, ירושלים
 2008 "הפנים הנעלמות – מג'קומטי עד בזליץ", הוטל דס ארטס, טולוז, צרפת
 2015 "מלבושים" גלריית בנין הסנט, אוניברסיטת בן גוריון (אוצר פרופ' חיים מאור).

מבחר אוספים פרטיים ומוזיאליים

אוסף רוניד לאודר, ניו יורק
 ליאון רקאנטי, תל אביב, ישראל
 "כלל תעשיות", תל אביב, ישראל
 אוסף דן מאיר, פריס, צרפת
 מוזיאון ערד
 אוסף אילה זקס-אברמוב, ירושלים
 המשכן לאמנות ע"ש חיים אתר, עין חרוד
 מוזיאון הרצליה לאמנות
 מוזיאון ישראל, ירושלים
 מוזיאון תל אביב לאמנות
 המוזיאון לאמנות מודרנית, לה טראס, סנט אטיין, צרפת
 אוסף גבריאל אולסברג, אאכן, גרמניה
 אוסף קפיטו, גרמניה
 אוסף פטר ראו, ברלין, גרמניה
 אוסף פורהוסיאני, אינסברוק, אוסטריה
 בנק האמנות הקנדי, אוטווה, קנדה
 בנק דיסקונט, ניו יורק, ארה"ב
 גלריה לאמנות מנדל, סאסקטון, קנדה
 אוסף ג'ודי מסטאי, ונקובר, קנדה

אוסף שרה רייזמן, מונטריאול, קנדה
המוזיאון לאמנות, טיפה, טייוואן
גלריה לאמנות ון פונג, בייג'ין, סין
ג'קי ודוד ברגר, ישראל
סנטה ונורברט פינץ', ברלין, גרמניה
אורי ותמי סלונים, ישראל
אנדי ברונפמן, מונטריאול, קנדה
אקיקו נאוטה, טוקיו, יפן
לואיס האמל, אוטווה, קנדה
ויליאם צ'אן, סינגפור
מי דין קאסטרונובו, סינגפור
מאריקו איטו, טוקיו, יפן
גלריה 2001, קובה, יפן
מוזיאון מולהיים, מולהיים, גרמניה
גלריה Notices, סינגפור
קרן תרבות קומה, קוואנג'ו, קוריאה
גלריה מונהאו אילבו, קוריאה
אורה ואמנון גולדנברג, תל אביב, ישראל
מרים דורון, הרצליה, ישראל
אסטריד והנרי מזרחי, מדריד, ספרד
טוליו דמיצ'לי, מדריד, ספרד
כרמן גימנו, מדריד, ספרד
אברה רוטברג, ניו יורק, ארה"ב
אסתר ויעקב חנוך, ניו יורק, ארה"ב
לשכת שר החינוך והתרבות, ישראל

קטלוגים ופרסומים נבחרים

תערוכות יחיד

- 1987 "תצוגה מיוחדת, דורית יעקבי - ציורים", מוזיאון ישראל, ירושלים (אוצר ומאמר ראשי בקטלוג: יגאל צלמונה)
- 1989 גלריה לאמנות ע"ש א. ברוך, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב, באר שבע; המשכן לאמנות ע"ש חיים אתר, עין חרוד (קט. מאמר ראשי: גליה בר-אור)
- 1991 "אותות מלחמה", תערוכה נודדת בקנדה ובגרמניה (קט. של אוניברסיטת סנט מרי, האליפקס, נובה סקוטיה, קנדה. מאמר ראשי: רותי דירקטור)
- 1994 "קערות נשמה", מוזיאון ערד (אוצרת וכותבת מאמר ראשי: מירי טרגן)
- מוזיאון הרצליה לאמנות, הרצליה (אוצר וכותב מאמר ראשי: יואב דגון; מאמר נוסף: ד"ר גבריאלה אולסברג)
- 1995 "אישה עפה וסחף לבן", מוזיאון צפון דקוטה, ארה"ב (מאמר ד"ר גבריאלה אולסברג)
- "אישה/צבע", מוזיאון לאמנות מנדל, סאסקטון, קנדה (אוצרת וכותבת מאמר ראשי: ג'ודי מסטאי)
- 1996 "חדרי קיום", מוזיאון מולהיים לאמנות בת-זמננו, גרמניה (אוצרת ומאמר ראשי בקטלוג: ד"ר גבריאלה אולסברג)
- גלריה לאמנות וואן פונג, בייג'ין, סין (קט. מאמר ראשי: פרופ' פרנס)
- המוזיאון לאמנות, טיפה, טייוואן (אוצרת וכותבת מאמר: פאנג ויי)
- 1997 "צפה באור השביר", מוזיאון תל אביב לאמנות (אוצרים וכותבי מאמרים: פרופ' מרדכי עומר וורדה שטיינלאוף)
- "To Have and to Hold", גלריה סונגוון, קוואנג'ו, קוריאה (קט. מאמר ד. קסובסקי)
- 1998 "To Have and to Hold", גלריה מונהאו אילבו, סיאול, קוריאה (קט. מאמר ד. קסובסקי)
- "The Secret Rose Garden of the Angels", מוזיאון דל צ'ופו, מקסיקו סיטי, מקסיקו (אוצרות

- וכתבות מאמר: לורדס מונחס ואדריאנה לורייס)
 1999 "The Secret Rose Garden of the Angels", המוזיאון הלאומי של פרו, לימה, פרו
 (כותבי מאמרים: דלגאבה וד"ר גוואטנאבה)
 "אישה אוחות את השמש ואת הירח", גלריה 2001, קובה, יפן (כותב מאמר: שימאזו)
 "אישה אוחות שמש", מרכז תרבות רקולטה, בואנוס איירס, ארגנטינה (כותבת מאמר: ביאטריס
 ונטורה)
 "Gate of Tears, Rain of Roses", המועצה הפונטיפיקאלית לתרבות של הכס
 הקדוש, הוותיקן (מאמר: פרופ' חביבה פדיה)
 "Preghiere sulla tela", מאמר מאת ויקטוריה פריסקנדארו בעיתון *Jesus*, הוותיקן
 מאמר בעיתון *Carita Politica* מאת ד"ר אלפרדו לוצ'יאני
 "Garment of Light", מאמר מאת אנג'לה לויין ב-*Art News*, נובמבר 2001.
 2002 פרסום תמונות בגיליונות אפריל וספטמבר של *Ions Art Review*, קליפורניה, ארצות הברית.
 2003 דוד רף, "אימא פונדקאית לציורים", הארץ, יוני 2003
 2003-2004 6 גיליונות של *Noetic Science Institute*, *Shift Art Magazine*, ארה"ב
 2004 ג'ודי מרגוליס, *Nashim Art Magazine*, אוניברסיטת אינדיאנה, ארה"ב
 אילת נגב, האישה של אלף הקולות, ידיעות אחרונות, 24.10.04
 דורית יעקבי במכללה לאמנות חזותית, "כל-בי", שרגא שרגאי
 2005 *The Jewish Allgemeine*, *The Voice of the Lost Children*, Anke Ziener
 Tagesspiegel, Gallery in Corner Park, A.M.Moschinsky Der
 Stille nach dem Krieg Berliner Morgen Post; Axel Springer, Die
 Gabriella Walde
 2005 *Woman's Art Journal*, "Woman holding the stream of her life", Angela Levin
 Page 38-43, 65, Volume 26, USA.
 Of 40, "The Woman of the Thousand Voices", Farah Lenser, Pages 96-101, Germany.
 2006
 El Observador, "Entrevista. Ruth Dorrit Yacoby: Artista Plastica",
 Marina Barrientos, Uruguay.
 El Observador, "Las mil voces de Dorrit Yacoby en Pueblo Blanco de Punta del
 Este",
 Dr. Lecuna, Uruguay.
 Diario El Pais, "Desde Hoy - Arte Israelí se instala en Punta del Este", Uruguay.
 Ultimas Noticias, "La Mujer de las Mil Voces' en Punta del Este", Marianela Beceiro,
 Uruguay.
 Lobby, "La Mujer de las Mil Voces" – Ruth Dorrit Yacoby, Montevideo, Uruguay.
 El Observador, "Mujer de las Mil Voces de Dorrit Yacoby", Montevideo, Uruguay.
 Semanario Hebreo, "Dorrit en Montevideo", Montevideo, Uruguay.

קטלוגים ופרסומים נבחרים

תערוכות קבוצתיות

- 1987 "חומרים מצויים", גלריית הסדנה לאמנות, יבנה (אוצר וכותב מאמר: עמי שטייניץ)
 1988 "צבע טרי: הדור הצעיר באמנות ישראל", מוזיאון תל אביב לאמנות ומוזיאון ישראל (אוצרים
 וכותבי מאמרים: אלן גינתון ויגאל צלמונה)
 1990 גלריה עמי שטייניץ אמנות עכשווית, תל אביב (אוצר וכותב מאמר: עמי שטייניץ)
 "הנוכחות הנשית", מוזיאון תל אביב לאמנות (אוצרת וכותבת מאמר ראשי: אלן גינתון)

- 1991 "קיץ 1991: אמנות ישראלית עכשיו", מוזיאון תל אביב לאמנות (אוצרת וכותבת מאמר ראשי: אלן גינתון)
- "הנעדר הנוכח - הכיסא הריק", הגלריה האוניברסיטאית ע"ש גניה שרייבר (אוצר וכותב מאמר ראשי: פרופ' מרדכי עומר)
- "פרשינג 91", בית האמנויות, יפו (אוצרת וכותבת מאמר: רותי דירקטור)
- "חודש אמנות ישראלית", פסטיבל ישראל, תיאטרון ירושלים (אוצרת וכותבת מאמר: נועה אבירם)
- "הריק באמנות ישראלית עכשווית", גלריית הסדנה לאמנות, יבנה (אוצרת וכותבת מאמר: מוניקה לביא)
- 1992 "לצייר פרחים עכשיו", הגלריה העירונית, רחובות (אוצרת וכותבת מאמר: עדה נעמני)
- "מפאתי מערב (לציון 500 שנים לגירוש ספרד)", תיאטרון ירושלים; בית האמנים, תל אביב (אוצר וכותב מאמר: ד"ר חיים פינקלשטיין)
- "שקיפיות", מוזיאון ערד; מוזיאון בת ים; מוזיאון ע"ש וילפריד ישראל, קיבוץ הזורע (קט.)
- "אחרית דבר: ייצוגי קץ באמנות ישראלית עכשווית", הגלריה האוניברסיטאית ע"ש גניה שרייבר, אוניברסיטת תל אביב (אוצרת וכותבת מאמר ראשי: תמי כץ-פרימן)
- 1993 "גבול הריאליזם", מוזיאון תל אביב לאמנות (אוצרת וכותבת מאמר ראשי: אלן גינתון)
- 1994 "מפגשים", מרכז ג'ו אלון, קיבוץ להב (אוצרת וכותבת מאמר: רוזמרי אשל)
- 1995 "דיאלוג", גלריה קוסמוס, וינה, אוסטריה; באד קיסנינגן קונסטלה, באד קיסנינגן, גרמניה; גראץ קונסטלה, גראץ, גרמניה (אוצרת וכותבת מאמר: טליה רפפורט)
- "מכלי רוח", גלריה מרקין, ניו יורק, ארה"ב (אוצרת וכותבת מאמר: טליה רפפורט)
- 1996 "טירת לינק המבאך", דורקהיים, גרמניה (אוצר וכותב מאמר: היינץ ת'יל)
- "כחול ולבן", גלריה בינט, תל אביב (אוצרת וכותבת מאמר: טליה רפפורט)
- "מכתבים לשלום", מוזיאון ארץ ישראל, תל אביב; עמן, ירדן; תערוכה נודדת בארה"ב (אוצרת וכותבת מאמר: טליה רפפורט)
- "לאחות את הקרע II", גלריה ידיים, תל אביב (אוצרת וכותבת מאמר: ורד שומרון)
- "חזון לבוקר חדש", תערוכה נודדת בגרמניה (אוצר וכותב מאמר: היינץ ת'יל)
- "בין ברירה לבחירה: נשים נגד אלימות", משכנות שאננים, ירושלים; תערוכה נודדת בארה"ב (אוצרת וכותבת מאמר ראשי: עיינה פרידמן)
- "דיוקנאות", מוזיאון תל אביב לאמנות (אוצר וכותב מאמר ראשי: פרופ' מרדכי עומר)
- "עשור לפרס שר החינוך והתרבות", מוזיאון תל אביב לאמנות (קט. לזוכי הפרס)
- "פרס יצירה", בית האמנים, תל אביב (קט. לזוכי הפרס)
- 1997 "דיוקנאות", מוזיאון בת ים (אוצרת וכותבת מאמר: איה לוריא)
- טריאנלה, ניו-דלהי, הודו (אוצרת וכותבת מאמר: נלה קסטור)
- "מיניאטורה", תערוכה נודדת, איטליה (אוצרת וכותבת מאמר: טליה רפפורט)
- "אמניות ישראליות בשנות השמונים", בית האמנים, חיפה (אוצרת וכותבת מאמר: אילנה טננבאום)
- 1998 "אמניות ישראליות בשנות השמונים", בית האמנים, חיפה (אוצרת וכותבת מאמר: אילנה טננבאום)
- "אוסף חכמי", מוזיאון תל אביב לאמנות (אוצר וכותב מאמר: פרופ' מרדכי עומר); מאמר נוסף: ורדה שטיינלאוף)
- 1999 "פלאסמו", סאן פאולו, ברזיל (אוצר וכותב מאמר: פיליפ מוליון)
- 2003 "הספרייה הנודדת", הביאנלה בוונציה (מהדורה אנגלית)
- 2004 יוני חסון, "רובע אמנים בערד", הארץ
- "הספרייה הנודדת" משכן לאמנות, חולון (מהדורה עברית)
- 2005 "כאילו לא נפסק השפע מעולם" הייטאצ', מקום לאמנות עכשווית, הרצליה
- "אורים" מוזיאון ישראל, ירושלים
- "שיחות עם אסא כשר", הוצאת כינרת זמורה ביתן
- "ערומים ביערות הזקן", שירים, יוסי יזרעאלי (כריכת הספר), הוצאת אבן חושן
- "אורים", האור בספרות, הגות ואמנות, הוצאת עם עובד
- קטלוג תערוכת "הזוכים 2004", פרסי משרד החינוך לאמנות ולעיצוב, מוזיאון תל אביב לאומנות
- "רנסנס", מגאזין לתרבות יהודית, אנגליה, "לראות את האור", אנגליה ליון עמ' 37

2006 מיכלים של רוח, Museo de la Cultura Maya Chetumal, מקסיקו
2006 "אלכימיה", הגלריה החדשה, ירושלים, שוש אורבך
2008 הפנים הנעלמות – מג'קומטי עד בזליץ", יצחק גולדברג, הוטל דס ארטס, טולוז, צרפת.